



PERBADANAN KEMAJUAN FILEM NASIONAL MALAYSIA
(National Film Development Corporation Malaysia)

PERMOHONAN SIJIL AKUAN FILEM IKLAN BUATAN MALAYSIA (MIM)
Peraturan 4, Peraturan – Peraturan Perbadanan Kemajuan Filem Nasional Malaysia (Perlesenan) 1983

PERINGATAN : Borang ini telah dikomputerisasi. Borang **MESTILAH** diisi lengkap, jika tidak permohonan tidak dapat diproses. Tuliskan **TIADA** di ruang yang tidak berkenaan.

A. BUTIR – BUTIR PEMOHON

1. Nama Syarikat Pengeluar Filem :
2. Alamat Perniagaan :
..... Tel: Fax : E-mail :
3. No. Lesen FINAS : Tarikh Dikeluarkan :

B. BUTIR – BUTIR IKLAN

1. Tajuk Iklan : 2. : Jangkamasa : saat
3. Bahasa : ☐ Malaysia ☐ Inggeris ☐ Cina ☐ Tamil ☐ Lain 4. Jenama Barangan:.....
5. Nama dan Alamat Klien :
.....
6. Agensi Pengiklanan :
7. Untuk Siaran : ☐ TV Kerajaan ☐ TV Swasta ☐ Lain-Lain
8. Tarikh Penggambaran & Lokasi 8. Kakian Asing : % (..... Saat)

C. BUTIR – BUTIR TENAGA KERJA

JAWATAN	NAMA	KERAKYAT AN	MAJIKAN & ALAMAT	NO. K.P / PERMIT KERJA	NO. AHLI PERSATUAN
1. PENGARAH FILEM					
2. PENGARAH KREATIF					
3. PENGARAH FOTOGRAFI					
4. PENGARAH LAMPU					
5. PENGURUS PRODUKSI					
6. JURU AUDIO					
7. ARTIS / MODEL					
8. PEMBANTU PRODUKSI (KREW) *					
9. SUARA LATAR *					
10. OPERATOR TELECINE					
11. PENYUNTING ON-LINE					
12. PENYUNTING OFF-LINE					
13. ARTIS GRAFIK					
14. PELUKIS ANIMASI					
15. PENGADUN MUZIK					
16. PENYUNTING EFEK KHAS					
17. PENGUBAH LAGU (Jingle)					

* Gunakan senarai berasingan jika ruang tidak mencukupi

D. BUTIR – BUTIR PASCA PRODUKSI

PASCA PRODUKSI	COP SYARIKAT	NAMA & TANDATANGAN PEGAWAI	NO. AHLI PERSATUAN
1. TELECINE			
2. SUNTINGAN ON-LINE			
3. SUNTINGAN OFF-LINE			
4. EFEK KHAS			
5. ANIMASI a. 2D b. 3D c. LUKISAN DIBUAT OLEH			
6. RAKAMAN MUZIK			
7. RAKAMAN SUARA & PENGADUNAN AKHIR			
8. PEMPROSESAN NEGATIF			

* Gunakan senarai berasingan jika ruang tidak mencukupi

E. KOS PRODUKSI IKLAN (FILEM / VIDEO) * Potong mana yang tidak berkenaan

			RM
PRA PRODUKSI	a. Pra – produksi		_____
PRODUKSI	b. Tenaga kerja	i. Karyawan (Pengarah: Kreatif Filem, Fotografi); Lampu; Pengurus Produksi; Perunding; Juru audio	_____
		ii. Artis / model	_____
		iii. Pembantu produksi (krew)	_____
	c.	Sewaan Peralatan	_____
	d.	Stok filem / video	_____
	e.	Penyewaan studio	_____
	f.	Pembinaan set	_____
	g.	Prop & pakaian	_____
PASCA PRODUKSI	h.	Pemprosesan negative	_____
	i.	Produksi audio/ muzik/ suara latar	_____
	j.	Pasca produksi	_____
	k.	Animasi	_____
PENGURUSAN	l.	Pengangkutan/ penginapan/ makanan	_____
	m.	Insuran	_____

JUMLAH

Saya, yang bertandatangan di bawah adalah diberi kuasa untuk mengemukakan permohonan ini dan mengaku kesemua maklumat yang dinyatakan adalah diakui benar

Nama : Tandatangan :
 Jawatan : Cop Syarikat :
 Tarikh :

UNTUK KEGUNAAN PEJABAT

Diterima oleh : Tarikh :
 Disemak oleh : Tarikh :
 Ulasan : Diluluskan/ tidak diluluskan oleh :

* Nota : PPFIM – Malaysian Association of Advertising Film Makers, POSTAM – The Association of Post Production & Animation Companies, AMPG – Advertising Music Producers Guild