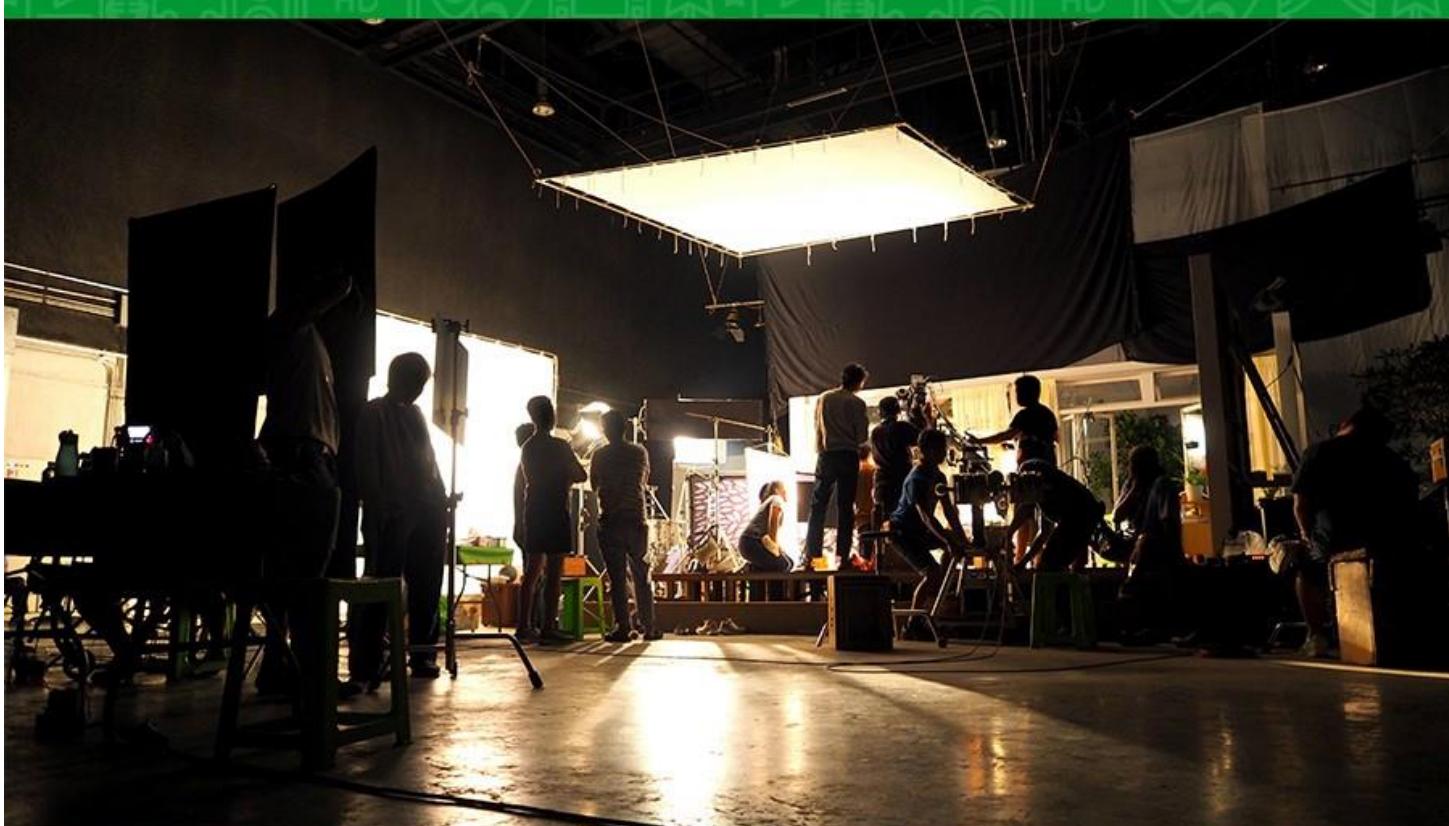




DANA KANDUNGAN DIGITAL (SEKTOR FILEM) DANA KHAS DOKUMENTARI BINTANG NOSTALGIA



Projek dokumentari ini adalah signifikan dengan visi FINAS dalam memelihara serta memulihara khazanah seni filem negara menerusi temubual dan rakaman pengalaman dengan seniman dan seniwati yang terlibat di era 1950-an hingga 1970-an. Ia merupakan satu penghargaan daripada pihak kerajaan atas sumbangan mereka sebagai nadi dan pencetus kecemerlangan industri perfileman negara pada masa kini.

OBJEKTIF

- Merakam pengalaman, sejarah penglibatan dan pencapaian seniman dan seniwati yang terpilih sebagai bahan rujukan dan pengarkiban;
- Kesinambungan episod dokumentari 'Angin Menderu; Lagu Dalam Filem' yang diterbitkan FINAS;
- Sebagai usaha dalam menghargai jasa dan sumbangan seniman dan seniwati yang begitu komited dalam dunia seni serta pengorbanan lagenda seniman dan seniwati tanah air kepada industri perfileman;
- Menjadi sumber rujukan dan kajian kepada para penyelidik, pengajar dan pelajar industri perfileman untuk mengetahui maklumat-maklumat berkaitan pelakon lagenda negara.

CADANGAN SENARAI SENIMAN & SENIWATI



MALAYSIA

YBHG. DATO' SRI MARIA MENADO
YBHG. DATO' DR. HAJAH SARIMAH
YBHG. DATO' ROSNANI JAMIL
DATIN NOOR AZIZAH
SOFIA IBRAHIM
NORSIATI OMAR ROJIK
SALMAH AHMAD
ARMAN YADI
MAT SENTOL
RUMINAH SIDEK
DAYANG SULU
SRI RAHAYU SUDARMAJI (AYU 20 SEN)



SINGAPURA

WAHID SATAY
HASHIMAH YON
ZAITON ABDULLAH
DAYANG SOFIA
K. FATIMAH
HABIBAH HARON
M. WARI
NONA ASIAH

PELAKSANAAN PROGRAM

- Syarikat pemohon boleh memohon dana ini secara atas talian di laman sesawang FINAS, www.finás.my atau di <http://sppik.finás.my>;
- Urusetia DKD akan melakukan saringan awal permohonan menerusi SPPIK dan menyerahkan permohonan tersebut kepada stesen televisyen bagi menyenaraipendek syarikat-syarikat yang berpotensi untuk terlibat di bawahprogram ini dan membentangkan senarai tersebut kepada pihak FINAS;
- Hanya syarikat yang terpilih sahaja akan dipanggil untuk sesi *pitching* kepada Jawatankuasa Kandungan dan Teknikal DKD sebelum diangkat ke Jawatankuasa Pelulus DKD di K-KOMM bagi mendapatkan kelulusan;
- Wakil stesen penyiaran akan dijemput sebagai panel di dalam jawatankuasa Kandungan Teknikal dan jawatankuasa Pelulus DKD;
- Pihak FINAS akan mengeluarkan Surat Tawaran perjanjian kepada syarikat yang berjaya.

TEMPOH PELAKSANAAN PROGRAM

Tempoh pelaksanaan bagi Program Dana Khas Dokumentari Bintang Nostalgia ini adalah selama 6 bulan bermula dari tarikh Surat Setuju Terima (SST) diberikan.

SYARAT PERMOHONAN

- i. Pemohon adalah sebuah syarikat yang ditubuhkan di Malaysia (Syarikat Sdn Bhd). ✓
- ii. Lebih daripada 51 % pemilikan sah dan benefisial pemohon terletak hak pada warganegara Malaysia. ✓
- iii. Terbuka kepada syarikat produksi yang layak kecuali penerima dana-dana FINAS yang belum menerima surat penutupan projek daripada FINAS/ Stesen Televisyen. ✓
- iv. Pemohon wajib mempunyai Lesen (Pengeluaran & Pengedaran) FINAS. ✓
- v. Setiap syarikat hanya boleh memohon satu permohonan sahaja pada satu-satu masa. ✓
- vi. Pemohon hanya boleh mengemukakan permohonan baru selepas tiga (3) bulan dari tarikh penutupan projek yang dikeluarkan oleh FINAS dan telah disiarkan di mana-mana platform ✓
- vii. Projek yang dimohon adalah projek yang bersedia untuk penggambaran. ✓
- viii. Dana ini terbuka kepada syarikat yang mempunyai idea penerbitan yang berkualiti tinggi dari segi kandungan dan penggambarannya dari sudut terma-terma yang digariskan dalam kategori khas ini. ✓
- ix. Tempoh Pelaksanaan Projek

6 bulan dari Surat Tawaran dikeluarkan

PERBATUAN DANA KHAS DOKUMENTARI BINTANG NOSTALGIA

PERBATUAN 1 (10 %)

Penghantaran bahan pra produksi;

- Pengesahan jumlah bajet
- Skrip akhir / setiap episod
- Pengesahan senarai krew dan pelakon
- Pengesahan lokasi penggambaran

PERBATUAN 2 (30 %)

Sebelum penggambaran;

- Pengesahan jadual penggambaran, lokasi,
shooting script & borang pelepasan hak
(berkaitan penggambaran)
- Sijil perakuan penggambaran (SPP)
 - Kontrak akhir krew dan pelakon
- Pengesahan akuan persiapan penggambaran

PERBATUAN 3 (40 %)

Assembly cut (Dokumentari) / Offline (Filem dan lain-lain)

PERBATUAN 4 (20 %)

Selepas output akhir (DCP) & diluluskan oleh LPF/penyiar

IMPLIKASI KEWANGAN

Pembiayaan DANA KHAS DOKUMENTARI BINTANG NOSTALGIA ini sehingga RM 250,000 termasuk aktiviti pra-produksi, penggambaran, pasca-produksi dan pelan pengiklanan serta pemasaran bagi syarikat tersebut.

DOKUMEN YANG TIDAK LENGKAP TIDAK AKAN DIPROSES UNTUK *SESI PITCHING*

SEBARANG PERTANYAAN LANJUT, E-MEL KE:

infodkd@finas.my (Unit Sekretariat DKD)
SARAWAK- maffizan@finas.my (En. Maffizan)
SABAH- drusella@finas.my (Cik Drusella)